

NOM : _____

CLASSE : _____

FICHE ÉLÈVE

POURSUIVRE L'EXPLOITATION DANS L'OPTIQUE DU GRAND ORAL

Rappelez votre question personnelle, suscitée par l'étude d'un panneau de l'exposition.

LES ÉTAPES

1^{ère} ÉTAPE | ÉVALUER SI CETTE QUESTION POURRAIT ÊTRE PERTINENTE POUR LE GRAND ORAL (10 min)

La qualité de la question n'est pas directement évaluée au Grand Oral, mais le choix d'une problématique pertinente, en lien avec les intérêts personnels et si possible avec le projet de poursuite d'études, contribue à valoriser les connaissances acquises et à démontrer les capacités d'argumentation. Le réel intérêt pour le sujet choisi et le plaisir associé aux recherches engagées pour répondre à la question ne peuvent que favoriser une prise de parole convaincante.

Soumettez votre idée de question au test suivant :

- La question a-t-elle surgi spontanément dans mon esprit par **curiosité** ? Oui Non
- Cette question m'intéresse-t-elle pleinement ? Ai-je vraiment **envie** d'en savoir plus ? Oui Non
- La question est-elle bien liée à au moins un chapitre de l'un de mes **programmes de spécialité** (Première ou Terminale ?) Oui Non
- La question correspond-elle à mon **niveau** (ni trop simple ni trop complexe) ? *(n'hésitez pas à demander à votre professeur)* Oui Non
- La question est-elle à la fois **ouverte** (pas de réponse par oui ou par non) mais suffisamment **précise** pour pouvoir élaborer une réponse satisfaisante en quelques semaines de travail et maîtriser l'ensemble des connaissances nécessaires ? *(n'hésitez pas à demander à votre professeur)* Oui Non
- La question est-elle suffisamment **originale** pour ne pas avoir déjà été entendue plusieurs fois par le jury ? Oui Non
- Est-il impossible de trouver directement la réponse à ma question sur un moteur de recherche ou dans un ouvrage, cela nécessite-t-il bien des **recherches personnelles** approfondies ? Oui Non
- Les éléments de réponse sont-ils récents, susceptibles d'**évoluer** ou sujets à controverses (la question n'est alors pas totalement résolue) ? *(n'hésitez pas à demander à votre professeur)* Oui Non

- Suis-je capable d'établir des liens entre ma question et **d'autres disciplines** ou des **sujets d'actualité** ? Oui Non
- Est-il possible de trouver un lien entre ma question et mon **projet d'orientation** ? (*n'hésitez pas à demander à votre professeur*) Oui Non

Bilan : nombre de OUI / 10

Bilan : ma question semble-t-elle pertinente pour constituer un sujet de Grand Oral ?

- Tout à fait Plutôt oui, avec quelques adaptations
 Plutôt non, mais il faudrait encore creuser le sujet Non, le sujet ne semble pas convenir

2° ÉTAPE | CONTINUER À EXPLORER LE SUJET (40 min.)

Si votre question ne vous permet pas de cocher un maximum de oui, ne la jetez pas pour autant aux oubliettes ! Elle peut constituer une étape dans votre approche du questionnement.

Si la question a surgi spontanément dans votre esprit et vous intéresse pleinement :

Demandez-vous : « **Qu'est-ce qui a déclenché ce questionnement ?** »

.....

Si la question ne vous intéresse pas vraiment. Demandez-vous : « **Pourquoi ai-je choisi cette question ?** » et « **Qu'est-ce qui m'intéresse, dans mes spécialités, ... et dans la vie en général ?** »

.....

Si la question n'est pas directement liée à l'un de vos programmes de spécialités.

Demandez-vous : « **Comment reformuler la question pour établir un lien avec ma ou mes spécialités ?** »

.....

N'hésitez pas à solliciter votre professeur.

Faites une **recherche documentaire** (de 30 min maximum) et osez explorer des **sources primaires** : les sites des organismes ou laboratoires de recherche sont précieux (CNRS, INSERM, CEA, INRA...), notamment pour **contextualiser** la question (historique, enjeux...), et les titres des publications scientifiques peuvent donner des idées en phase avec l'actualité scientifique.

Si la question est trop simple, trop fermée, trop banale, ou que sa réponse est directement accessible.

Demandez-vous : « **Comment rendre la question plus complexe pour être au niveau attendu ?** »

« Comment reformuler la question pour ouvrir la réflexion ? » « Comment trouver une approche plus originale ? »

.....
.....
.....
.....

Si la question est trop complexe. Demandez-vous : **« Comment adapter la question à mon niveau ? »**

.....
.....

Enfin, pour enrichir les échanges avec le jury, demandez-vous quels sont les liens entre votre question et :

- votre 2^e spécialité ou d'autres disciplines

.....
.....

- votre projet d'orientation (études, métier)

.....
.....

- vos passions, vos engagements extra-scolaires (activités sportives, artistiques ou associatives...)

.....
.....

En résumé, pour vous aider à élaborer une question pertinente :

Extraits des critères d'évaluation officiels de l'exposé et des interactions avec le jury	Conseils pour le choix de la question de Grand Oral
<ul style="list-style-type: none">- Le candidat doit s'engager dans sa parole- Le candidat doit susciter l'intérêt- Les connaissances doivent être précises- Les enjeux du sujet doivent être maîtrisés- Le candidat doit conduire et exprimer une argumentation personnelle- Le candidat doit être capable de rebondir sur les propositions du jury voire de prendre des initiatives dans les échanges	<ul style="list-style-type: none">➔ Choisissez un sujet qui vous intéresse pleinement, suscite spontanément votre curiosité et vous donne l'envie d'en savoir plus, afin de rendre votre travail de recherche plus agréable et votre prise de parole plus convaincante.➔ Limitez le sujet à une problématique précise : ciblez la question pour réduire le champ de connaissances à maîtriser.➔ Essayez d'établir un lien entre votre sujet et votre projet d'orientation.➔ Trouvez une question originale, dont toutes les questions sous-jacentes ne sont pas forcément résolues, ou qui est sujet à controverse ou débat.➔ Définissez un angle original pour aborder le sujet, avec une possibilité d'ouverture vers d'autres disciplines ou des questions d'actualité.

➤ À l'aide des conseils et des recherches effectuées, formulez une nouvelle proposition de question.

3^e ÉTAPE | CONSTRUISEZ L'ARGUMENTATION DE VOTRE CHOIX DE QUESTION MEME SI CELLE-CI N'EST PAS ENCORE PLEINEMENT SATISFAISANTE.

Ce travail vous aidera à bâtir l'introduction de votre exposé (20 min)

Racontez votre cheminement depuis votre idée initiale.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Expliquez le contexte de votre question et les enjeux liés à votre sujet.

.....

.....

.....

.....

.....

Indiquez les sources documentaires pertinentes utilisées et les raisons de vos choix.

.....

.....

.....

.....

4^e ÉTAPE | PRÉSENTATION ORALE (40 min, 3 min max par élève, au sein de groupes de 10 max)

→ *Présentez et argumentez votre nouveau choix de question et éventuellement vos pistes ou éléments de réponse de façon succincte, en mettant l'accent votre appropriation personnelle du sujet.*

Si votre recherche n'a pas abouti, présentez les difficultés rencontrées, leurs causes et ce que cet exercice vous a apporté sur le plan méthodologique.

→ *Chacun.e s'auto-évalue après son exposé et évalue au moins 3 élèves dans le but de les aider à améliorer leur prestation orale. **Attention à la formulation de vos éventuelles critiques : restez bienveillants et constructifs !***

AUTO-ÉVALUATION DE

	CAPTER L'ATTENTION ET SE FAIRE ENTENDRE		SE FAIRE COMPRENDRE			CONVAINCRE
	Se tenir debout, regarder son auditoire, parler sans note	Audibilité du discours (volume, intonation, articulation, débit)	Vocabulaire précis et riche, expliqué	Construction du discours (enchaînement des idées, cohérence globale)	Articulation fluide du discours (transitions)	Richesse du contenu scientifique et qualité de l'argumentation
Doit être travaillé						
Correct mais perfectible						
Presque parfait						
Epoustouflant						

Je retiens de cette expérience :

- Les progrès réalisés

- Ce que je peux encore mettre en œuvre pour progresser

Sur la forme (posture, voix...)

Sur le fond

Demandez-vous :

- *Quels arguments ont paru être les plus convaincants ? Pourquoi ?*
- *Quels sont les arguments qui ont été moins convaincants ? Pourquoi ?*
- *Quelles ressources ont éventuellement fait défaut ?*
- *Dans quelles directions faudrait-il chercher de nouvelles informations ?*

EVALUATION DE : PAR

	CAPTER L'ATTENTION ET SE FAIRE ENTENDRE		SE FAIRE COMPRENDRE			CONVAINCRE
<i>Cochez dans le tableau</i>	Se tenir debout, regarder son auditoire, parler sans note	Audibilité du discours (volume, intonation, articulation, débit)	Vocabulaire précis et riche, expliqué	Construction du discours (enchaînement des idées, cohérence globale)	Articulation fluide du discours (transitions)	Richesse du contenu scientifique et qualité de l'argumentation
Doit être travaillé						
Correct mais perfectible						
Presque parfait						
Epoustouflant						

Une remarque positive :

Un conseil pour s'améliorer :

EVALUATION DE : PAR

	CAPTER L'ATTENTION ET SE FAIRE ENTENDRE		SE FAIRE COMPRENDRE			CONVAINCRE
<i>Cochez dans le tableau</i>	Se tenir debout, regarder son auditoire, parler sans note	Audibilité du discours (volume, intonation, articulation, débit)	Vocabulaire précis et riche, expliqué	Construction du discours (enchaînement des idées, cohérence globale)	Articulation fluide du discours (transitions)	Richesse du contenu scientifique et qualité de l'argumentation
Doit être travaillé						
Correct mais perfectible						
Presque parfait						
Epoustouflant						

Une remarque positive :

Un conseil pour s'améliorer :